



Prof. Arch.
Stefano
Stanghellini

Arch.
Francesco
Nigro

REGIONE TOSCANA - Comuni di Cortona (capofila), Arezzo, Castiglion Fiorentino, Civitella in Val di Chiana, Foiano della Chiana, Marciano della Chiana, Montepulciano, Monte San Savino, Sinalunga, Torrita di Siena

Studio di Fattibilità
Progetto di Paesaggio
delle "Leopoldine in Val di Chiana"

DOSSIER DELLE SCHEDE COMUNALI DEL PATRIMONIO EDILIZIO



LEOPOLDINE
VAL DI CHIANA

Torrita di Siena
TIPOLOGIA B

Elab. 02 Data 30.11.17

REGIONE TOSCANA

Direzione Urbanistica e Politiche Abitative

Settore Pianificazione del Territorio

Arch. Luca Signorini

Settore Tutela, Riqualificazione
e Valorizzazione del Paesaggio

Arch. Cecilia Berengo

COMUNE DI CORTONA (capofila)

Ufficio Tecnico

ing. Marica Bruni

ing. Natascia Volpi

GRUPPO DI LAVORO

Coordinamento scientifico

Urb. Daniele Rallo (MATE)

Prof. Arch. Stefano Stanghellini

Dott. For. Paolo Rigoni (StudioSilva S.r.l.)

Arch. Francesco Nigro

Contributi Specialistici

Dott. Andrea Ballarin (MATE)

Arch. Emanuela Barro (MATE)

Arch. David Casagrande (Prof. Stanghellini)

Arch. Michele Cavallaro (MATE)

Arch. Valentina Cosmi (Prof. Stanghellini)

Urb. Lisa De Gasper (MATE)

Arch. Chiara Durante (MATE)

Dott. Agr. Elisa Frappi (StudioSilva S.r.l.)

Urb. Valeria Polizzi (MATE)

Dott. For. Giovanni Trentanovi (MATE)

Arch. Sergio Vendrame (MATE)

Arch. Matteo Zambon (MATE)

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 50

DATI GENERALI		TOPONIMO	podere Le Fonti	
		LOCALITA'		
		VIA		
		N. CIV.		
		N. ALLOGGI		
		N. PIANI FUORI TERRA		
DATI CATASTALI	CATASTO ATTUALE	N. FOGLIO		18
		N. PARTICELLA		50-51-56
		N. SUBALTERNO		
	CATASTO IMPIANTO	N. FOGLIO		18
		N. PARTICELLA		56-50
		N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO		
VINCOLI E PROCEDURE	CATASTO LEOPOLDINO	N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO		
		VINCOLO DI BENE PAESISTICO		
		EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR		
		EDIFICIO SCHEDATO 59/80		86
		VINCOLO IDROGEOLOGICO		
		N. SCHEDA PTC		

NOTE



pedecolle

CONTESTO E PERTINENZE	GIACITURA NEL TERRENO	<input type="checkbox"/>	sommità
		<input type="checkbox"/>	pianura
		<input type="checkbox"/>	crinale
		<input type="checkbox"/>	fondovalle
		<input type="checkbox"/>	mezzacosta
	<input type="checkbox"/>	altro	
	VISIBILITA' NEL CONTESTO	<input type="checkbox"/>	molto visibile
		<input type="checkbox"/>	poco visibile
		<input type="checkbox"/>	non visibile
	ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE	<input type="checkbox"/>	poco articolato
		<input type="checkbox"/>	molto articolato
		<input type="checkbox"/>	altro
	STRADE DI ACCESSO	<input type="checkbox"/>	sterrata
		<input type="checkbox"/>	asfalto
		<input type="checkbox"/>	altro
	SISTEMAZIONI ESTERNE	<input type="checkbox"/>	aia
		<input type="checkbox"/>	corte
		<input type="checkbox"/>	cortile
		<input type="checkbox"/>	giardino
<input type="checkbox"/>		orto	
<input type="checkbox"/>		parco	
VERDE	<input type="checkbox"/>	alberi isolati	
	<input type="checkbox"/>	gruppo di alberi	
	<input type="checkbox"/>	filare di cipressi	
	<input type="checkbox"/>	bosco	
	<input type="checkbox"/>	oliveto	
	<input type="checkbox"/>	vigneto	
TIPOLOGIA E DEST. D'USO	TIPOLOGIA EDILIZIA	<input type="checkbox"/>	abbazia, monastero, convento
		<input type="checkbox"/>	annesso agricolo
		<input type="checkbox"/>	canonica
		<input type="checkbox"/>	cappella
		<input type="checkbox"/>	casa colonica
		<input type="checkbox"/>	castello
		<input type="checkbox"/>	chiesa
		<input type="checkbox"/>	edicola, tabernacolo
		<input type="checkbox"/>	grancia
		<input type="checkbox"/>	palazzo storico
		<input type="checkbox"/>	pieve
		<input type="checkbox"/>	rocca
	<input type="checkbox"/>	torre	
	<input type="checkbox"/>	villa	
	DESTINAZIONE D'USO	<input type="checkbox"/>	agricola
		<input type="checkbox"/>	artigianale
		<input type="checkbox"/>	commerciale
		<input type="checkbox"/>	industriale o assimilabile
		<input type="checkbox"/>	interesse collettivo
<input type="checkbox"/>		residenziale	
<input type="checkbox"/>	turistica-ricettiva		
STATO D'USO	<input type="checkbox"/>	disuso	
	<input type="checkbox"/>	temporaneo	
	<input type="checkbox"/>	permanente	
	<input type="checkbox"/>	a capanna	
	<input type="checkbox"/>	a padiglione	
	<input type="checkbox"/>	a una falda	

ELEMENTI CONSTRUTTIVI	COPERTURA	curva
		piana
		senza copertura
		altro
	MANTO DI COPERTURA	coppi e coppi vecchi
		coppi e coppi nuovi
		coppi ed embrici vecchi
		coppi ed embrici nuovi
		marsigliesi
		portoghesi
		cementegole
		lamiera
	VOLUMI OLTRE GRONDA	abbaino
		camino moderno
		camino tradizionale
		colombaia
		piano abitabile
		torretta
		torretta campanaria
		altro
	GRONDA	correnti in legno orditi con pianelle in cotto
		gronda a comicione
		correnti in legno con tavelle
		varese con tavelle
		liscia orizzontale
		laterizio armato o c.a.
	altro	
	TIPOLOGIE MURARIE	intonaco vecchio
intonaco moderno		
tracce di intonaco		
mattoni vecchi a vista con commenti in calce		
mattoni vecchi a vista con commenti in cemento		
pietrame a vista con commenti in calce		
pietrame a vista con commenti in cemento		
pietrame e mattoni a vista con commenti in calce		
pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento		
pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi		
altro		
ELEMENTI ARCHITETTONICI	arredi o pozzi	
	balconi tradizionali	
	balconi non tradizionali	
	loggiati originali	
	porticati	
	scale esterne tradizionali	
	scale esterne non tradizionali	
	altro	

	affreschi
	aperture ad arco

ELEMENTI	ELEMENTI DECORATIVI	barbacane
		cancelli e inferiate decorate
		ceramiche
		cornici alle finestre o alle aperture
		cornici marcapiano, zoccolature
		altro
	INFISSI	in legno
		in ferro
		in alluminio
		grate
		persiane
		rotolanti
		altro
	FINITURE APERTURE	archi in mattoni
		architravatura in mattoni
		architravi in pietra
		architravi e stipiti in pietra
		architravi in c.a.
		architravi in legno
		senza finiture
		altro
STATO DI CONSERVAZIONE	SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI	corpi chiusi in aggetto
		corpi aperti in aggetto
		manomissioni delle superfici murarie
		terrazzini e balconi
		tettoie
		uno o più piani abitativi
	DEGRADO	crolo della copertura
		crolo di parti strutturali murarie
		demolizione parziale
		presenza di lesioni marcate
		murature lesionate
		intonaci lesionati
		lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati
	SCENARI	riconoscibilità del disegno originario
		interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura
		interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata
		interventi di ristr con alt di copertura e facciata
		alterazione del disegno originario
perdita del carattere originario		

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 102

DATI GENERALI		TOPONIMO	Villa le Regge	
		LOCALITA'		
		VIA		
		N. CIV.		
		N. ALLOGGI		
		N. PIANI FUORI TERRA		
DATI CATASTALI	CATASTO ATTUALE	N. FOGLIO		63
		N. PARTICELLA	95-153-96-6-155	
		N. SUBALTERNO		
	CATASTO IMPIANTO	N. FOGLIO		63
		N. PARTICELLA		6_7
	CATASTO LEOPOLDINO	N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO		
N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO				
VINCOLI E PROCEDURE		VINCOLO DI BENE PAESISTICO		
		EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR		
		EDIFICIO SCHEDATO 59/80		54
		VINCOLO IDROGEOLOGICO		
		N. SCHEDA PTC		0 14

NOTE



pedecolle

CONTESTO E PERTINENZE	GIACITURA NEL TERRENO	sommità
		pianura
		crinale
		fondovalle
		mezzacosta
	altro	
	VISIBILITA' NEL CONTESTO	molto visibile
		poco visibile
		non visibile
	ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE	poco articolato
		molto articolato
		altro
	STRADE DI ACCESSO	sterrata
		asfalto
		altro
	SISTEMAZIONI ESTERNE	aia
		corte
		cortile
		giardino
		orto
	parco	
VERDE	alberi isolati	
	gruppo di alberi	
	filare di cipressi	
	bosco	
	oliveto	
vigneto		
TIPOLOGIA E DEST. D'USO	TIPOLOGIA EDILIZIA	abbazia, monastero, convento
		annesso agricolo
		canonica
		cappella
		casa colonica
		castello
		chiesa
		edicola, tabernacolo
		grancia
		palazzo storico
		pieve
		rocca
		torre
		villa
		DESTINAZIONE D'USO
artigianale		
commerciale		
industriale o assimilabile		
interesse collettivo		
residenziale		
turistica-ricettiva		
STATO D'USO	disuso	
	temporaneo	
	permanente	
		a capanna
		a padiglione
		a una falda

ELEMENTI COSTRUTTIVI	COPERTURA	curva
		piana
		senza copertura
		altro
	MANTO DI COPERTURA	coppi e coppi vecchi
		coppi e coppi nuovi
		coppi ed embrici vecchi
		coppi ed embrici nuovi
		marsigliesi
		portoghesi
		cementegole
		lamiera
	VOLUMI OLTRE GRONDA	abbaino
		camino moderno
		camino tradizionale
		colombaia
		piano abitabile
		torretta
		torretta campanaria
	altro	
	GRONDA	correnti in legno orditi con pannelle in cotto
		gronda a cornicione
		correnti in legno con tavelle
		varese con tavelle
		liscia orizzontale
		laterizio armato o c.a.
	altro	
	TIPOLOGIE MURARIE	intonaco vecchio
		intonaco moderno
		tracce di intonaco
		mattoni vecchi a vista con commenti in calce
		mattoni vecchi a vista con commenti in cemento
pietrame a vista con commenti in calce		
pietrame a vista con commenti in cemento		
pietrame e mattoni a vista con commenti in calce		
pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento		
pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi		
altro		
ELEMENTI ARCHITETTONICI	arredi o pozzi	
	balconi tradizionali	
	balconi non tradizionali	
	loggiate originali	
	porticati	
	scale esterne tradizionali	
	scale esterne non tradizionali	
	altro	

	affreschi
	aperture ad arco

ELEMENTI	ELEMENTI DECORATIVI	barbacane
		cancelli e inferiate decorate
		ceramiche
		cornici alle finestre o alle aperture
		cornici marcapiano, zoccolature
	altro	
	INFISSI	in legno
		in ferro
		in alluminio
		grate
		persiane
		rotolanti
		altro
	FINITURE APERTURE	archi in mattoni
		architravatura in mattoni
architravi in pietra		
architravi e stipiti in pietra		
architravi in c.a.		
architravi in legno		
senza finiture		
altro		
STATO DI CONSERVAZIONE	SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI	corpi chiusi in aggetto
		corpi aperti in aggetto
		manomissioni delle superfici murarie
		terrazzini e balconi
		tettoie
	uno o più piani abitativi	
	DEGRADO	crollo della copertura
		crollo di parti strutturali murarie
		demolizione parziale
		presenza di lesioni marcate
		murature lesionate
		intonaci lesionati
	lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati	
	SCENARI	riconoscibilità del disegno originario
		interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura
interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata		
interventi di ristr con alt di copertura e facciata		
alterazione del disegno originario		
perdita del carattere originario		